

FABIAN SCHIFFKORN



Buchungen über:

Mag. Cornelia Albrecht
T +43 1 20 85 485
M +43 676 38 99 790
cornelia.albrecht@conactor.at

STECKBRIEF

Geboren:	1986
Nationalität:	Österreich
Größe:	1,84 m
Augen:	blau-grün
Haare:	dunkelblond
Wohnort:	Wien, Innsbruck
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, Potsdam, München, Wien
Fremdsprachen:	Englisch (gut), Italienisch (Grundkenntnisse)
Dialekte:	Bayrisch, Oberösterreichisch, Wienerisch, Tirolerisch (Heimatsdialekt)
Stimmelage:	Bariton, Bass
Sport:	American Football, Basketball, Fußball, Ski Alpin, Snowboard
Instrumente:	Gitarre, Schlagzeug, Synthesizer
Gesang:	Blues, Chanson, Klassik, Rock
Tanz:	Standard, Zeitgenössischer Tanz
Besonderes:	Clownerie, Pantomime
Führerschein:	A (Motorrad), B (PKW)

Ausbildung:

2009 – 2013 Universität für Musik und darstellende Kunst, Graz

FILM (Auswahl)

2018

SOKO Donau Wien

Satel Film, ORF/ZDF

Regie: Holger Gimpel

Walking on Sunshine

TV-Serie

DOR Film, ORF

Regie: Andreas Kopriva

2017

Ulli

Kurzfilm

Regie: Fabian Schiffkorn

2014

FabrikArt

Filmakademie Wien

Regie: Bruno Kratochvil

2012

Rendezvous

Kunstuniversität Graz

Regie: Dieter Berner

THEATER (Auswahl)

2018-2019

Die wunderbare Zerstörung des Mannes

Aktionstheater Ensemble/WerkX
Regie: Martin Gruber

2018

Andre Hofer

Tiroler Landestheater
Regie: Thomas Krauß

2017

Via Mala

Theater an der Effingerstraße Bern
Regie: Alexander Kratzer

2016-2017

Die Katze auf dem heißen Blechdach

Tiroler Landestheater
Regie: Thomas Krauß

2015-2016

Die Schutzbefohlenen

Tiroler Landestheater
Regie: Elke Hartmann

Alpenglühén

Tiroler Landestheater
Regie: Ingrid Gündisch

Wir sind keine Barbaren

Tiroler Landestheater
Regie: Stefan Maurer

Der Besuch der alten Dame

Tiroler Landestheater
Regie: Irmgard Lübke

2015

Der widerspenstigen Zähmung

Tiroler Volksschauspiele
Regie: Markus Völlenklee

2014-2015

Angry Young Men

Aktionstheater Ensemble

Regie: Martin Gruber

2014

Das Ding

Theater Heilbronn

Regie: Martina Eitner-Acheampong

2013-2014

Sein oder Nichtsein

Theater Heilbronn

Regie: Alejandro Quintana

2012-2013

Die schmutzigen Hände

Schauspielhaus Graz

Regie: Wojtek Klemm

Punk Rock

Schauspielhaus Graz

Regie: Stefan Behrendt

Die Dreigroschenoper

Schauspielhaus Graz

Regie: Anna-Sophie Mahler