

INES MIRO



Buchungen über:

Mag. Cornelia Albrecht
T +43 1 20 85 485
M +43 676 38 99 790
cornelia.albrecht@conactor.at

STECKBRIEF

| | |
|--------------------|--|
| Geboren: | 1980 |
| Nationalität: | Kroatien |
| Größe: | 1,74 m |
| Augen: | braun-grün |
| Haare: | braun |
| Wohnort: | Wien |
| Wohnmöglichkeiten: | Berlin, München, Köln, Zagreb, Sarajevo, Belgrad |
| Fremdsprachen: | Kroatisch (Muttersprache), Deutsch (fließend, mit Akzent), Englisch (gut) |
| Stimmelage: | Sopran |
| Sport: | Yoga, TaiChi, Schwimmen |
| Tanz: | Standardtanz, Flamenco |

Auszeichnung:

- **seit September 2013**
Schauspielausbildung „Diversitylab Akademie“, Wien
- **2013 Diplom an der Hauptuniversität Wien**
Studium der Theater-, Film- und Medienwissenschaft
- **1999 – 2000**
Puppenschauspielstudium, Split

FILM/TV

2018

Oskar & Lilli

Kino, Wegafilm

Regie: Arash T. Riahi

2017

TATORT: „Und irgendwann bleib i dann dort“

TV-Film, DOR Film

Regie: Barbara Eder

2015

CopStories (4. Staffel/ Folge 31-40)

TV-Serie, Gebhardt Filmproductions/ ORF

Regie: Barbara Eder/ Umut Dag

Möwe und Ich

Kurzfilm, Nina Kusturica Projects

Regie: Nina Kusturica

2013

Risse im Beton

Kinofilm, Wega Filmproduktion

Regie: Umut Dag

THEATER

2017

ANTIGONE. NIRGENDS IN FRIEDEN

Dschungel Wien

Regie: Corinne Eckenstein